**ГБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» Нелидовского городского округа**

***План-конспект музыкального занятия***

***«Путешествие в королевство ритма»***

**Воспитатель: Крылова Т. С.**

**Цель занятия:** Развитие чувства ритма через музыкально-игровую деятельность

**Задачи:**

1. Развивать умения чувствовать сильные и слабые доли в музыке, различать длительность звуков;
2. Развивать умения придумывать ритмический рисунок, выразительно и ритмически двигаться, играть в оркестре;
3. Развивать внимание, память, мышления, речь, коммуникативные навыки.

**Возраст детей:** 7-11 лет

|  |
| --- |
| **Ход занятия**  Музыкальное приветствие.  **Восп.:** Ребята посмотрите, что за инструмент у меня в руках? Правильно барабан.  Музыкально-ритмическое упражнение ***«Весёлый барабан»*** *(восп.. играет марш - дети маршируют, бег-дети бегают в рассыпную, удар – замирание в разных позах, можно передать барабан любому ребёнку)*  **Восп.:** Ребята, присаживайтесь на стульчики. Сегодня я вас хочу пригласить в одно необыкновенное путешествие, путешествие в страну ритма, в этом стране живёт весёлый король, которого зовут Ритм. Вам знакомо это слово ритм? А что такое ритм?  **Дети:** Это чередование коротких и длинных звуков.  **Восп.:** Верно ребята, а вот, например, скажите, как паровоз гудит?  **Дети:** ТУ — ту  **Восп.:** Сколько звуков вы слышите?  **Дети:** 2  **Восп.:** Правильно 2. Какой из них долгий первый или второй?  У меня есть паровоз, он всегда в хорошем настроении, давайте для него придумаем весёлую цепочку гудков, из коротких и длинных звуков в виде облаков. Большое облако, какой звук? Произносим его как? А маленькое облако? Произносим его как? Правильно. Кто готов придумать ритмическую песенку?  Восп.вызывает по желанию детей, дети выкладывают на мольберте ритмический рисунок и все вместе с детьми его прохлопывают.  **Восп.:** И так ребята, чтобы нам попасть в страну ритма и стать почётными гостями королевства, мы должны выполнить все задания короля Ритма. Вы согласны?  **Дети:** Да  **Восп.:** Задания написаны на вот таких нотках, как только мы задание выполним нам надо нотку вернуть на своё место, на нотный стан. Я предлагаю взять первую нотку и прочитать задание.  Первую нотку мы берём, какое задание будет в нём.  Ребёнок берёт нотку, музыкальный руководитель читает задание  **Восп.:** И первое задание называется ***«Угадай-ка-поиграй-ка»***  Ребята, я вам сейчас включу, музыку вы послушайте её, определите настроение, характер музыки. Музыка какая звучит? В каком темпе? Что это песня, танец или марш?  **Дети:** Танец  **Восп.:**  А какой танец?  **Дети:** Полька  **Восп.:**  Правильно полька, она быстрая, лёгкая, танцевальная. Написал это произведение великий русский композитор Сергей Рахманинов. Мы сейчас ребята попробуем сделать настоящий оркестр под музыку польки, с помощью звучащих жестов, какие вы знаете звучащие жесты?  **Дети:** Хлопки, шлепки, щелчки, притопы.  **Восп.:**  Правильно.  Элементарное музицирования ***«Полька»*** С. Рахманинов  **Восп.:**  Ребята, давайте первую нотку поместим на нотный стан.  И так, ребята вторую нотку мы берём, какое следующее задание будет в нём, и называется оно ***«Песенная»***. А что такое песня? Правильно это мелодия плюс слова, а какую мы песню с вами недавно разучили?  Исполнение песни ***«Бабочка»*** после песни дети крепят нотку на нотный стан  Молодцы, справились и со вторым задание, берём следующее, третье.  Называется оно ***«Оркестр»***. Что такое оркестр? Какие вы знаете музыкальные инструменты? У меня за ширмой спрятаны музыкальные инструменты, я буду играть, а вы должны отгадать, что за инструмент звучит, найти нужную картинку и поместить инструмент в домик.  Спрятаны: бубен, трещотка, ложки, металлофон.  А сейчас мы с вами поиграем, возьмите себе любой инструмент, попробуйте на нём поиграть. Я буду включать музыку вы должны её послушать и определить какой инструмент подходит к музыке, под музыку марша какой инструмент подходит: бубен, тарелки, вод музыку вальса: колокольчик и металлофон, под р.н. п: трещотки и ложки.  Игра ***«Весёлый оркестр»*** каждый ребёнок берёт любой инструмент, включаются отрывки музыки: марш, вальс, р.н. п.. Дети должны подобрать инструмент к определённой музыки.  Молодцы ребята, давайте третью нотку поместим на нотный стан. Присаживайтесь на стульчики.  В зал входит Король Ритм.  **Король Ритм:** Здравствуйте ребята, я Король Ритм и я рад вас видеть в своём королевстве, вы все задания выполнили и отлично справились, и теперь смело можно вас назвать почётными гостями королевства ритма.  **Восп.:** Здравствуй, король ритма, спасибо тебе за такие интересные задания, мы их с удовольствием выполнили. Король Ритм, мы с ребятами для тебя приготовили весёлый детский танец.  Танец «Веселый каблучок».  **Король Ритм:** Спасибо вам ребята, это самый лучший для меня подарок.  **Восп.:**  Давайте, скажем спасибо Королю Ритма.  **Король Ритм:** Ну что ж ребята мне пора, меня ждут музыкальные дела, до свидания. *(Уходит)*  **Восп.:** Ребята вам понравилась путешествие? Давайте с вами попрощаемся по музыкальному. |